

HOMENAJE A JULEN LEKUONA

El 19 de julio de 2003, Julen Lekuona nos dejó. Julen era una persona que tuvo mucha relación con el mundo de la cultura vasca, especialmente con la canción; no podemos entender, por tanto, nuestra música contemporánea sin detenernos un instante en su aportación.

Su primera canción la escribió en 1963 para su tío Martín (cura sindicalista) fusilado en Hernani. A partir de entonces, Julen inició su camino como cantautor, de pueblo en pueblo ofreciendo recitales, ataviado con su sotana, acompañado de su guitarra y "utilizando expresiones nada propias para un sacerdote" en palabras de autoridades eclesíásticas y civiles de la época. En París, grabó sus dos primeros discos con la productora Euzko Gaztedi-Resistencia Vasca. Estos discos fueron censurados y no se volvió a saber de ellos. Julen siguió su camino hasta que alrededor del año 1965 surgió el grupo "Ez dok Amairu".

Más tarde, junto con Xabier Lete y Antton Valverde, participó en el proyecto Bertso Zaharrak, musicalizando versos de Bilintx, Txirrita y Xenpelar. En 1981, en el centenario de la muerte de Iparraguirre, interpretó al célebre autor con el grupo de teatro Intxixu en la obra Gitarra zahartxo bat.

Tras un largo silencio, aunque nunca dejó de escribir canciones, Julen volvió a aparecer en público en 1999, cuando publicó un pequeño recopilatorio de la mano de Egan titulado "Hautsi ez dadin katea" compuesto por canciones viejas y nuevas. Más adelante, ofreció un recital en la asociación Pagoarte (Oiartzun). Por última vez, tuvimos la ocasión de deleitarnos con esa relación especial que conseguía entablar con el público, porque Julen era ante todo un encantador de serpientes.

Antes de morir, tenía un proyecto en mente: el de grabar un nuevo disco. Nosotros, su familia, hemos querido llevar a cabo su ilusión; de aquí nace la motivación de este proyecto. A medida que fuimos avanzando en la realización de este proyecto, comprobamos que se nos presentaba un planteamiento que iba más allá de nuestros propósitos. Cuando lanzamos la invitación de participar en la grabación del disco a distintas personas, nos dimos cuenta que alrededor de la persona de Julen se habían reunido tanto artistas, creadores de nuestra música vasca contemporánea, como nombres conocidos del panorama musical actual.

Entre los participantes se encuentran **Antton Valverde, Xabier Lete, Benito Lertxundi, Imanol, Jabier Muguruza, Mikel Errazkin** y su grupo, **Alaitz eta Maider**, el coro de **Inasmet** y sus dos hijos **Aritz y Oihana**. Nos encontramos ante un testimonio inusual que une la tradición de nuestra música contemporánea con las tendencias actuales.

FAMILIA LEKUONA

Productor: mikelerrazkin
Arreglos y dirección musical: mikelerrazkin y Karlos Gimenez
Coordinadores de producción: Aritz y Oihana Lekuona

Igor Telletxea: Batería
Txema Garcés: Bajo
Xabi Lopez: guitarras acústicas y eléctricas
Mikel Errazkin: Teclados, programaciones y coros
Ane Odriozola: Voz y coros
Mikel Andueza: Saxo
Aitor Hevia: Vioín
Enekoitz Martinez: Violín
Lander Etxebarria: Viola
Elena Escalza: Chelo
Karlos Gimenez: Piano y teclado
Jabier Muguruza: Acordeón
Chris Kase: Tronpeta

Grabado en los estudios Hirusta Records, en Zornotza Aretoa, en Inasmet y en Amaia Antzokia.
Grabación y mezclas: mikelerrazkin
Masterizado en Estudios Katarain Masterización: Angel G. Katarain

Diseño gráfico: Islada Pinturas: Nerea Zapirain Fotografía: Sonia Samaniego